

1-1-7

# Multiple Vertical Panning を用いた 立体音響システムにおける スピーカ数の臨場感への影響

Effect of the number of loudspeakers on sense of presence  
in 3D audio system using multiple vertical panning

○木村敏幸, △安藤広志(NICT)

- ◆我々はこれまでに大画面裸眼立体映像提示システムに適合する立体音響システムとして, Fig.1 に示すような今までとは異なる観点に基づいた新たな立体音響システム(Multiple Vertical Panning, MVP 方式)を提案し, 十分な性能を有することを実証してきた.
- ◆本発表ではMVP 方式においてスピーカの数を変えていった場合にどのくらい臨場感に影響があるのかを視聴覚実験によって検討した. その結果, スピーカを 10 個(スクリーン上部及び下部にそれぞれ5 個)にまで減らしても視聴者は臨場感の違いを識別することができないということが分かった.

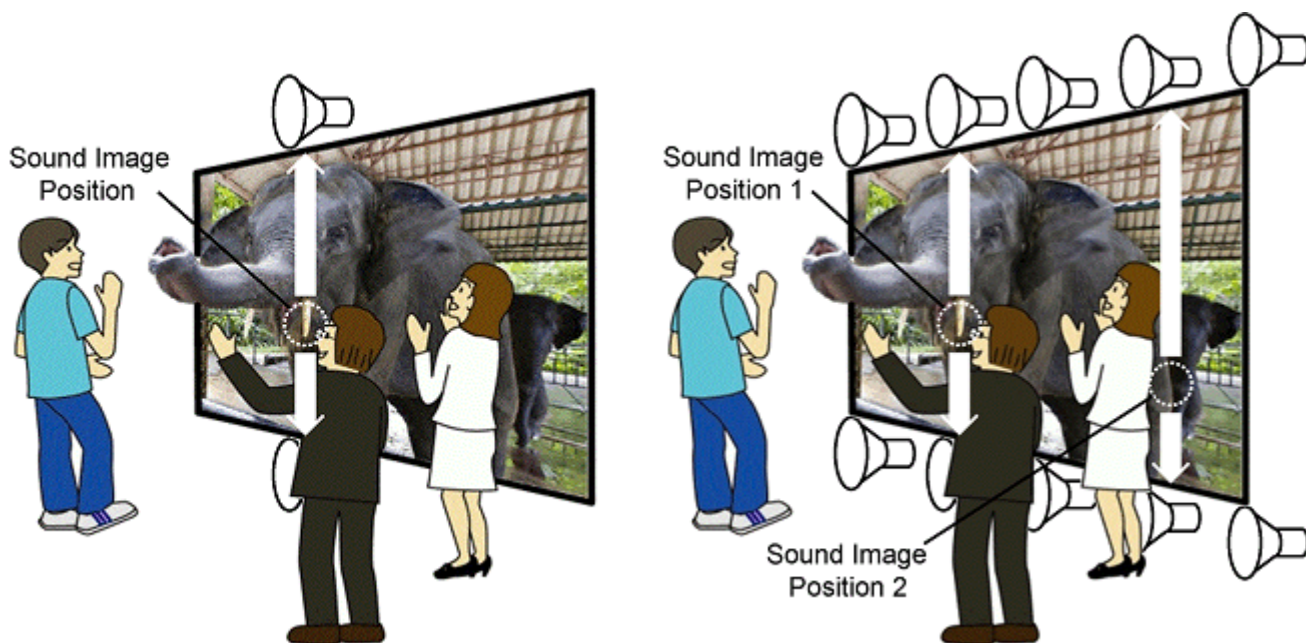


Fig.1: Basic configuration of the multiple vertical panning (MVP) method.

(Left: single vertically panned loudspeaker, Right: multiple vertically panned loudspeakers)